

# OPEN CALL PER RESIDENZA ARTISTICA

## DUNE

### Arti Paesaggi Utopie

Campus creativo di Arte nella Natura

13- 18 settembre 2022

Parco Naturale della Maremma – La Femminella

(Principina a Mare- Grosseto)

#### Art. 1 – PREMESSA

Il Campus creativo *Dune - Arti Paesaggi Utopie* è una residenza dedicata ad artisti operanti nel settore delle arti visive, della performance e della musica, interessati a sviluppare nuove creazioni, work-in-progress e ricerche collocate nell'ambiente naturale, alla ricerca di visioni nuove e trasversali del territorio e nuovi modi di abitarlo e valorizzarlo.

#### Art. 2 – OBIETTIVI

A partire da una riflessione sull'eco-sostenibilità e la salvaguardia del Parco Regionale della Maremma, e nello specifico dell'area denominata La Femminella a Principina a Mare- Grosseto (Gr), l'artista dovrà indagare le possibili modalità di interazione tra uomo e natura.

Gli artisti sono invitati a rispondere alla *call* inviando un progetto creativo da sviluppare nell'area di pertinenza della residenza (vedi foto in allegato). È richiesto un intervento creativo sul paesaggio protetto del Parco con l'obiettivo di innescare un processo di analisi sui valori di responsabilità ambientale ed ecologia, utilizzando il linguaggio dell'arte come strumento di indagine, valorizzazione e riconnessione interiore con l'ambiente circostante, dove la natura è il punto di partenza e il punto di arrivo.

Questa riflessione dovrà essere sviluppata in modo relazionale e partecipato, lavorando insieme e favorendo opportunità di incontro con la comunità locale, con lo scopo di far conoscere le caratteristiche ambientali del territorio e attivare dialoghi sul tema dell'eco-sostenibilità, per proteggere e preservare la natura selvaggia che contraddistingue le aree del Parco.

#### Art. 3 – DESCRIZIONE AREA DI INTERVENTO

Il luogo di intervento si trova in località Principina a Mare in provincia di Grosseto, in un'area estesa all'interno del Parco Regionale della Maremma, composta da grandi campi incolti, una storica pineta (con un ricco sottobosco arboreo e arbustivo composto da essenze tipiche della macchia

mediterranea), piccoli specchi d'acqua, sentieri sabbiosi che conducono alle dune e al mare, un tratto di spiaggia selvaggia connotato da costruzioni spontanee con tronchi di legno lasciati dal mare. Un habitat di grande interesse storico e ambientale.

#### Art. 4 – DESTINATARI

Il progetto **Dune- Arti Paesaggi Utopie 2022** è riservato a **5 artisti under 40 che operano sul territorio toscano e 5 artisti under40 che operano sul territorio italiano e internazionale.**

Il bando è aperto ad artisti visivi, performer, attori e danzatori, designer, musicisti, videomaker e fotografi, i quali potranno candidarsi individualmente o in gruppi multidisciplinari. La *call* è riservata a tutti coloro che operano mediante arti visive, performative, fotografia, video, arti applicate, interventi *site-specific*, performance e/o installazioni musicali.

Nella selezione, saranno favoriti gli artisti che lavorano nell'ambito dell'arte relazionale o partecipata e che quindi privilegiano interventi innovativi e capaci di stimolare coesione sociale e sensibilizzazione sui temi della sostenibilità ambientale e dell'ecologia.

#### Art. 5- DESCRIZIONE

Ai vincitori della *call* sarà offerta una residenza artistica della durata di 6 giorni, dal 13 al 18 settembre 2022, nell'area La Femminella del Parco Regionale della Maremma, a ridosso del centro abitato di Principina a Mare. L'arrivo è previsto entro le ore 13 del 13 settembre, la partenza al mattino del 19 settembre.

Gli artisti trascorreranno nell'ambiente naturale le varie fasi della loro ricerca artistica, a partire dall'analisi del luogo in cui creare l'opera, assistiti dagli operatori di Accademia Mutamenti.

Durante la residenza ci saranno anche alcuni Maestri, invitati direttamente da Accademia Mutamenti, che si dedicheranno alla creazione di loro opere.

Tutto ciò che verrà realizzato durante questo periodo, farà parte di un percorso artistico di valorizzazione territoriale, occasione di incontro tra arte contemporanea e paesaggio.

Il 17 settembre dalle ore 21.30 alle ore 23 e il 18 settembre dalle ore 7 alle ore 23 si terrà un evento conclusivo aperto al pubblico, che potrà liberamente percorrere e sostare nei vari luoghi dell'area La Femminella dove potranno vedere le installazioni artistiche e assistere alle performance o alle proiezioni video, queste ultime in orario serale. Il meeting point per gli spettatori sarà lo stabilimento balneare Lido Oasi di Principina a Mare.

Le restituzioni fotografiche e video delle opere e dei percorsi creativi della residenza artistica saranno materia di una mostra che avrà luogo al Polo Culturale Le Clarisse di Grosseto dal 12 al 18 ottobre 2022 e a CasermArcheologica di Sansepolcro (AR) nella seconda metà di novembre.

La residenza comprenderà:

- Vitto e alloggio a titolo gratuito presso una struttura convenzionata.
- Materiali per la realizzazione del progetto.
- Disponibilità di un ufficio stampa e promozione con strumenti informatici come sito web, social network ecc.

Le spese per il viaggio a/r dalla propria residenza a Principina a Mare (GR) saranno a carico dei partecipanti, così come le assicurazioni antinfortunistiche che i partecipanti decidessero eventualmente di attivare.

#### Art. 6 – CARATTERISTICHE DELLE OPERE

- Le opere proposte dovranno essere site specific e rispettare l'ecosistema dell'area.
- È preferibile utilizzare materiale organico e/o materiale di riciclo recuperato nelle aree di pertinenza dell'oasi.
- La realizzazione avverrà a cura dell'artista in modo da non arrecare danni a persone o all'ambiente.
- L'assegnazione degli spazi in cui verranno realizzate le opere avverrà successivamente alla selezione degli artisti e seguirà le osservazioni e le misure predisposte dalla commissione di selezione.
- L'opera realizzata diventerà patrimonio del sito e sarà compito dei curatori del progetto valutare la sua destinazione. Trattandosi di lavori site-specific, per gli artisti non è previsto alcun ritiro, rimozione e commercializzazione ad esclusione di materiale audio / video.

#### Art. 7 – MODALITA' DI PARTECIPAZIONE E SELEZIONE

La partecipazione al concorso è libera e gratuita. **La presentazione delle domande di partecipazione avverrà esclusivamente online mediante l'apposita procedura attivata sul sito [www.dune-utopie.it](http://www.dune-utopie.it) nella sezione "Partecipa", scaricando il modulo da inviare agli indirizzi mail [info@accademiamutamenti.it](mailto:info@accademiamutamenti.it) e [collettivoliberoantinoia@gmail.com](mailto:collettivoliberoantinoia@gmail.com). Il termine ultimo per l'invio del modulo sono le ore 23:59 del 4 settembre 2022.**

**Nella domanda ci dovrà essere l'indicazione (tramite link) di max nr. 5 indirizzi di siti web dove è possibile visionare opere, progetti, attività del candidato o recensioni critiche e/o giornalistiche al suo lavoro.**

Una commissione composta dal curatore Giorgio Zorcù (Accademia Mutamenti), da Mauro Papa (direttore Polo Culturale Le Clarisse), da Giada Breschi e Mara Pezzopane (CLAN), valuterà le richieste e comunicherà l'esito agli artisti selezionati entro il 6 settembre 2022.

#### Art. 8 – RESPONSABILITA' E CONSENSO

Accademia Mutamenti declina ogni responsabilità per eventuali furti, incendi, infortuni o danni di qualsiasi natura, alle opere o alle persone, che possono verificarsi durante tutte le fasi del concorso e delle successive esposizioni.

Sottoscrivendo il modulo di partecipazione l'artista accetta tutte le norme riportate in questo bando e le regole di adesione riportate nello stesso.

#### Art. 9 – PROPRIETA' DELLE OPERE

Gli artisti concedono a Accademia Mutamenti l'utilizzo delle immagini e dei dati delle opere prodotte ai fini della comunicazione e della promozione dell'iniziativa. Gli artisti si impegnano a donare agli organizzatori del progetto tutto ciò che verrà realizzato durante il periodo della residenza, nella forma sostanziale, residuale o documentativa.

#### Art. 10 – DIRITTI E COPYRIGHT

Accademia Mutamenti si riserva il diritto di utilizzare il materiale grafico e fotografico raccolto durante la residenza, per l'attività di comunicazione e promozione dell'evento ed eventuali eventi futuri. Gli organizzatori saranno esentati dalla corresponsione dei diritti di riproduzione nell'ambito della promozione delle attività dell'Accademia Mutamenti.

#### Art. 11 – TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Al sensi del decreto legislativo 196/2003 e dell'art. 13 GDPR (Regolamento UE 2016/679) i dati personali forniti dagli artisti verranno trattati esclusivamente con riferimento al progetto "Dune- Arti Paesaggi Utopie 2022" per il quale hanno presentato la documentazione.

In ogni momento si potrà esercitare il diritto di cancellazione dei propri dati scrivendo una mail all'indirizzo: [info@accademiamutamenti.it](mailto:info@accademiamutamenti.it)

#### Art. 12 – INFORMAZIONI

Per informazioni e chiarimenti scrivere una mail all'indirizzo [info@accademiamutamenti.it](mailto:info@accademiamutamenti.it)

