

5 > 7 ottobre, ore 16.30 > 19.30

Cinema ONC e Il Faunistico

**Anatomia percettiva**

Ciclo di incontri sui linguaggi del corpo, tra danza e osteopatia

A cura di Giulia Mureddu

**8 ottobre, ore 10.30-12.30: presentazione pubblica**

Mureddu affianca la ricerca dei linguaggi del corpo e della danza allo studio di Medicina Osteopatica. Il ciclo di incontri è rivolto ad artisti, performer, educatori e operatori sanitari del territorio, e chiunque sia interessato ad approfondire l'idea di un corpo attento alle sue infinite declinazioni. La pratica si sofferma su un uso dettagliato, conscio e inconscio, degli arti, del peso, della pelle e delle strutture corporee più profonde in relazione allo spazio e all'ambiente circostante

ARTE  
SCIENZA  
COMUNITÀ

Agosto > Dicembre

Parco della Maremma

**DUNE - Arti e Paesaggi/Digital VR**

Mappatura digitale del Parco, riprese in 3D, realtà virtuale

A cura di Accademia Mutamenti e Italia 3D Academy

Inizio del progetto biennale di mappatura digitale del Parco, vincitore del bando PNRR sulla transizione digitale: installazione touch-screen, sperimentazione di riprese in 3D per la restituzione di opere, performance e ambiente naturale, visioni in realtà virtuale.

Agosto > Dicembre

Parco della Maremma

**Agorà Arte / Scienza**

Incontri tra scienziati, artisti e filosofi

Primo ciclo sperimentale di incontri per indagare concatenamenti e visioni comuni tra scienza, arte e filosofia: un'uscita dai territori ordinari per fare un uso nuovo di saperi e pratiche.

7 Dicembre > 7 Gennaio 2024

Grosseto, Polo Museale Le Clarisse e

Museo di Storia Naturale

**Mostra DUNE**

Foto, video, performance e incontri

Presentazione di video sulle opere e sul ciclo di esperienze di DUNE 2023, immagini delle installazioni e delle performance, foto e video d'arte realizzati dagli artisti, frammenti di opere, inseriti nel contesto dei complessi museali. Presentazione del catalogo di DUNE al Parco della Maremma negli anni 2021 - 2023, con un'appendice dedicata all'edizione digitale del 2020.

DUNE  
IN CITTÀ

### Biglietti

Racconti fantastici dell'Ottocento, L'altra Euridice, Se una notte d'inverno un

viaggiatore, Riposare nella vastità: posto unico € 10,00

Circe / Fango: posto unico € 30,00 (compreso trasporto in canoa)

Arti Paesaggi Utopie: € 5,00 (valido tutta la giornata)

Anatomia percettiva e Mostra DUNE: ingresso gratuito

### Prevendita online

[www.dune-utopie.it](http://www.dune-utopie.it)

(I posti sono limitati, si raccomanda l'acquisto in prevendita)

Circuito ciaotickets (€ 1.00 diritto di prevendita)

### Info

388 585 0722 (anche whatsapp)

[info@accademiamutamenti.it](mailto:info@accademiamutamenti.it)

Scopri il  
programma  
ONLINE



Un progetto di  
Accademia Mutamenti  
Parco Regionale della Maremma

Ideazione e direzione artistica  
Giorgio Zorcù

Accademia Mutamenti  
Accademia Mutamenti

[www.dune-utopie.it](http://www.dune-utopie.it)  
[www.accademiamutamenti.it](http://www.accademiamutamenti.it)

Un progetto di:

ACCADEMIA  
MUTAMENTI  
COMPAGNIA TEATRALE



In collaborazione con:

CLAN

SILVA  
Società Cooperativa



### Arte nella Natura

DUNE è un progetto di ricerca e creazione che utilizza il linguaggio dell'arte come strumento di indagine, valorizzazione e connessione con l'ambiente naturale, per portare come risultato un'attenzione sull'ambiente in quanto risorsa preziosa, in grado di nutrire gli aspetti spirituali come quelli intellettuali e fisici, alla ricerca di visioni nuove e trasversali del territorio e di nuovi modi di abitarlo e valorizzarlo.

Da quattro anni 30 artisti di diverse discipline (teatro, danza, musica, arti visive, video e foto d'arte), tra cui 15 giovani talenti under35 selezionati da una open call nazionale, partecipano al Campus creativo di settembre, creando opere originali e aprendosi allo sguardo degli spettatori nei giorni finali. Da quest'anno DUNE si apre a tutto il territorio del Parco Regionale della Maremma, ampliando il suo raggio d'azione, le sue sperimentazioni e le residenze artistiche a cavallo tra ricerca e creazione, arte e scienza.

Alcune immagini delle opere realizzate a DUNE nelle sue prime edizioni sono entrate a far parte di una nuova visione della promozione e dell'identità stessa del territorio e il progetto si è guadagnato nel tempo il suo radicamento nell'immaginario collettivo; sono state esposte in mostra al Polo Museale Le Clarisse di Grosseto, al grattacielo Isozaki di Milano, a CasermArcheologica di Sansepolcro.



Comune di Grosseto



REGIONE  
TOSCANA



MINISTERO  
DELLA  
CULTURA



PRO LOCO  
MAREMMA DI GROSSETO  
PRINCIPALIA A' MAR



FONDAZIONE  
GROSSETO CULTURA



Fondazione  
Polo Universitario  
Grossetano



polo  
biancardi

progetto realizzato  
con il contributo di:



FONDAZIONE  
CR FIRENZE

# CAMPUS CREATIVO DUNE

# RACCONTI SUL FIUME

# PASSEGGIATE POETICHE

○ **16 e 17 settembre, dalle ore 9 alle ore 23**

**La Femminella / Principina a Mare** (ritrovo al Lido Oasi)

**Arti Paesaggi Utopie**

**Artisti invitati dalla direzione artistica**

Marco Barbieri / DEM, Stefano Corti, Fabrizio Crisafulli, Sara Donzelli, Dimitri Grechi Espinosa, Roberto Ghezzi, Giuseppe Percivati/ Pepe Gaka, Aronne Pleuteri, Giulia Quagliarella, altri in via di definizione

**Artisti emergenti under 35 selezionati da un'open call nazionale:**

Aurora Avvantaggiato - Raffaele Vitto "Con-Senso", Simone Bacco "Il rifugio dello Zephyr", Leonardo Barbierato "In Situ", Alessandra Cocorullo - Alessandro De Giovanni - Riccardo Dell'Era - Beatrice Fedi "Threshold of Kindness", Irene Cordoni "Sospesi nel tempo", Isabel Rodriguez Ramos "Yemaya", Costanza Rosi "Narba", Riccardo Sala "Manifestazioni".

**Passeggiate naturalistiche ai Chiari (i laghetti), guidate da Paola Talluri**

○ **24 agosto, ore 21.15**

**Bilancia Sellari** (ritrovo al ponte ciclabile)

**Racconti fantastici dell'Ottocento**

Dall'antologia curata da Italo Calvino: "Il cuore rivelatore" di Edgar Allan Poe, "L'ombra" di Hans Christian Andersen

Con Sara Donzelli e Stefano Cocco Cantini *pianoforte elettrico*  
Max 60 persone

○ **27 agosto, ore 21.15**

**Bilancia Sellari** (ritrovo al ponte ciclabile)

**L'altra Euridice**

Di Italo Calvino - Da "Le nuove cosmicomiche"

Con Sara Donzelli e Stefano Cocco Cantini *sassofono*  
max 60 persone

○ **1 e 2 settembre, ore 19.30** (ritrovo al ponte ciclabile)

**Viaggio in canoa alla Spiaggia dello Spolverino**

**Circe / Fango**

Di Margaret Atwood

Con Sara Donzelli e Angelo Comisso *pianoforte elettrico*

Durata 2.45 h circa compreso il tragitto in canoa e il cammino di ritorno  
max 40 persone

○ **22 - 23 - 24 settembre, ore 18.00**

**Torre bassa** (ritrovo alla Tenuta Agricola Uccellina)

**Se una notte d'inverno un viaggiatore**

Di Italo Calvino

Con Sara Donzelli, Alessandro Ferrara, Giorgio Zorcù

*Reading itinerante per spettatori in cuffia: max 50 persone a volta*  
Durata 2 ore circa compreso il cammino per arrivare

○ **Venerdì 29 settembre ore 17.00**

**Sabato 30 settembre: ore 8.30-12.30-17**

**Domenica 1 ottobre: ore 8.30-12.30**

**Piana delle Caprarecce** (ritrovo al parcheggio dei Pinottolai)

**Riposare nella vastità**

**Passeggiata poetica di teatro intimo**

A cura di Patrizia Menichelli e Angela Trentanovi.

Con Anna Balducci, Laura Bambi, Francesca Bizzarri, Claudia

Guarducci, Maria Cristina Lisi, Francesca Lurci, Patrizia Menichelli, Angela Trentanovi

*Durata 2 ore circa compreso il cammino per arrivare*

*Ai partecipanti saranno offerti una tazza di caffè al mattino o un bicchiere di vino a mezzogiorno e al pomeriggio; a mezzogiorno è richiesto di portarsi il proprio cibo*  
max 18 persone a volta