

Accademia Mutamenti

Dur- ne

Arti
Paesaggi
Utopie

Laboratorio Utopia

Dur- ne

Alberese, Principina
a Mare, Grosseto

28 agosto
/ 27 settembre 2026

Laboratorio Utopia:
creazioni artistiche in Maremma

Dune nasce come progetto di creazioni e sperimentazioni transdisciplinari di **Arte nella Natura**, a partire dai luoghi e dalle suggestioni offerti dal Parco Naturale della Maremma, alla ricerca di visioni nuove del territorio e di nuovi modi di abitarlo e valorizzarlo; progressivamente, intorno al primo nucleo del **Campus creativo** di settembre alla Porta Nord del Parco, nell'area della Femminella a Principina a Mare, si sono create nuove **Azioni nel Parco**: da **A teatro in canoa** sul Fiume Ombrone, quest'anno alla sua quarta edizione con il debutto di *La Traviata*, agli **spettacoli al Cinema ONC** di Alberese, fino a **Dune in Città** a Grosseto, che quest'anno si struttura in una piccola rassegna collocata nel periodo della Città Visibile, al Museo di Storia Naturale della Maremma e al Polo Culturale Le Clarisse. Infine le Mostre di Dune: nel mese di dicembre **Il Castello dei Mutamenti** ad Arcidosso, mostre finale della prima parte del progetto Residenze d'artista della Regione Toscana finanziato con i fondi FSE+; e **Dune in Mostra** a Grosseto nel gennaio 2027.

Caratteristica comune è il desiderio di realizzare contesti creativi in cui produrre opere e scoprire nuove frontiere del fare arte nel nostro territorio, all'incrocio di vari linguaggi, accompagnati da grandi maestri e da giovani artisti di talento provenienti dal territorio e da tutta Italia.

Dune, insieme al **San Rocco Festival**, ha dato vita a **Laboratorio Utopia**, riconosciuto come Festival Multidisciplinare di interesse nazionale dal Ministero della Cultura; che oltre ad un contributo economico porta in dote l'Art Bonus, felice meccanismo che consente di restituire l'85% di sgravi fiscali alle aziende che vogliono investire nel progetto; le pioniere del nostro territorio sono state Enegan/Save the planet, La Rosa di Nettuno, Vivaio Principina e Bagno La Rotonda, a cui va il nostro sentito ringraziamento; che si unisce a quello alle istituzioni pubbliche che da sempre ci sostengono, come il Comune di Grosseto e la Regione Toscana; a Fondazione Grosseto Cultura che dona collaborazione e spazi di lavoro; a Fondazione CR Firenze che da anni ci onora della sua attenzione.

Buone visioni a tutte e tutti.
Giorgio Zorcù

Sabato 5 – Domenica 6 settembre,
ore 19.30

Alberese
Fiume Ombrone, spiaggia dello Spolverino

A teatro in canoa
La Traviata

Performance di teatro e musica sul fiume

Dal romanzo *“La signora delle camelie”* di Alexander Dumas figlio, il libretto di Francesco Maria Piave e l'opera di Giuseppe Verdi.
Con **Sara Donzelli** voce recitante, **Stefano Cocco Cantini** pianoforte e sassofoni.
Cura scenica Giorgio Zorcù. Trasporto in canoa a cura di Coop. Silva. Per 40 spettatori a sera.

PRIMA NAZIONALE

Quarto anno per l'avventura “A teatro in canoa”. Due serate speciali: gli spettatori saranno trasportati in canoa, dall'imbrunire alla notte, sul fiume Ombrone, fino a raggiungere la spiaggia dello Spolverino dove li accoglieranno Sara Donzelli e Stefano Cocco Cantini.

La narrazione parte dal romanzo di origine dell'opera di Verdi, “La signora delle camelie”, osservando la vicenda attraverso lo sguardo della protagonista, con brani tratti dal libretto d'opera, la reinterpretazione teatrale di alcune celebri arie, accompagnata dalle musiche originali e da nuove composizioni di Cocco Cantini.



Azioni nel Parco

Venerdì 28 agosto, ore 21.15

Alberese
Cinema ONC

Francesca Mari
Tangle... nel grembo di una giocoliera

Circo contemporaneo

Di e con **Francesca Mari**.

Un sogno astratto, liberamente ispirato ai miti e alle leggende delle isole Tonga, alla femminilità e alle mille sfaccettature della disciplina della giocoleria. Un omaggio a una cultura tradizionale che unisce le donne nell'immensa gioia che deriva dal semplice atto di lanciare oggetti. Tangle si ispira al gioco “Hiko”, in cui frutti a forma di palla (noci tui-tui) vengono lanciati in aria seguendo uno schema circolare. Una danza realizzata solo da giovani donne attraverso il movimento, il canto e la giocoleria.

Combinando la propria pratica con quella delle tradizioni Hiko, Francesca mira a mettere in risalto la femminilità e a interrogarsi su cosa unisca le donne all'interno e tra culture diverse. Uno spettacolo di circo riflessivo, affascinante e intimo, ricco di virtuosismo e di splendidi tocchi di umorismo. Che offre l'opportunità di sperimentare la rara e straordinaria arte della giocoleria con i piedi fusa con danza e teatro.



Venerdì 11 settembre, ore 18.30

Principina a Mare
Vivaio Principina

Koffi Koko (Benin)
Ode alla Natura

Danza

Con **Koffi Koko**.
Alle percussioni **Koami Vignon, Piergianni Gillio**.
Alla campana **Marcel Caprice Vignon**.

PRIMA NAZIONALE

Koffi Koko è uno dei danzatori più importanti del continente africano, e una figura chiave per comprendere la scena della danza africana contemporanea. Ha sviluppato un lavoro unico che traduce la filosofia del voodoo e il potenziale del rituale per il palcoscenico della danza occidentale.

Ode alla natura è un'esperienza artistica immersiva e travolgente creata per Dune, che si preannuncia come l'evento di danza dell'estate: il battito della terra, la forza del mare, il corpo umano in lotta con gli elementi. L'eterno e primordiale conflitto tra uomo e natura, amplificato dalla potenza della musica dal vivo.



Sabato 29 agosto, ore 21.15

Alberese
Cinema ONC

Sergio Sgrilli
A Ruota Libera

Teatro

Di e con **Sergio Sgrilli**.

Sgrilli torna alle origini e, con la sua inseparabile chitarrina, lascia che la decisione su cosa fare sul palco venga presa in tempo reale! I fattori che influiscono sono tanti: location, stanchezza, cibo, vino e pubblico! Soprattutto il pubblico!

Il repertorio è enorme: ore ed ore di repertorio originale! Monologhi vecchie nuovi, battute, riflessioni e la musica degli ultimi 50 anni come compagna del racconto di una vita. Formula garantita da più di 30 anni di rodaggio con un'incredibile capacità di adattamento sia in piccoli teatri che in enormi piazze! Difficile trovare il confine tra show comico, concerto o teatro: una performance unica e irripetibile in una escalation di coinvolgimento!



Domenica 13 settembre, ore 8-19

Principina a Mare
Lido Oasi

Apertura del
Campus creativo Dune
Nella natura del Parco della Maremma

Arte, installazioni e performance site-specific

30 artisti in residenza dal 7 al 12 settembre espongono le loro installazioni artistiche e performance di teatro, musica e danza.

Da sette anni il Campus creativo DUNE è un luogo dove si possono sperimentare nuove relazioni tra linguaggi artistici e paesaggio; per gli artisti è un banco di prova e di libertà espressiva, per gli spettatori la possibilità di visioni nuove del territorio, e di nuovi modi di abitarlo.

Agli artisti invitati si affianca ogni anno un gruppo di giovani talenti emergenti, selezionati da una open call nazionale, che portano al progetto il dono dell'inaspettato, e consentono uno scambio tra generazioni durante il lavoro di creazione.



Dune in città

Martedì 15 settembre, ore 19

Grosseto
Museo di Storia Naturale della Maremma

Muta Imago Fly me to the moon

Teatro
Di Riccardo Fazi e Claudia Sorace. Con Riccardo Fazi .
Fazi legge da seduto, su dei fogli appoggiati al suo laptop, possiamo anche chiudere gli occhi. È un viaggio che comincia in California, mentre il protagonista racconta di essere sdraiato a terra per una sessione di respirazione olotropica all’Esalen Institute. Ma qualcun altro comincia sommessamente a recitare le parole di Leopardi ed ecco che siamo trasportati su un cratere lunare: «Sembra di essere nella Death Valley, ma senza il caldo, il sole e il sudore». La luna è un’utopia, una metafora poetica ma anche qualcosa di tangibile, un satellite naturale.

Viaggi spaziali, meditazione, deprivazione sensoriale, reti di strutture cerebrali: con il solito talento Muta Imago apre mondi in cui farci sprofondare, oppure in cui farci alzare lo sguardo.



Lunedì 21 settembre, ore 19

Grosseto
Museo di Storia Naturale della Maremma

Sara Donzelli Una donna sola

Teatro. Centenario di Dario Fo

Da “ <i>Tutta casa, letto e chiesa</i> ” di Dario Fo e Franca Rame. Con Sara Donzelli . Cura scenica Giorgio Zorcù.
Un monologo comico ed ironico sulla vita di una donna rinchiusa in casa dal marito, in compagnia di un figlio che dorme sempre, un cognato “toccaccione”, un guardone che la spia dal palazzo di fronte e un misterioso personaggio che telefona a più riprese, portando ulteriore scompiglio in questo, già frenetico, scorcio di vita quotidiana.
La donna si racconta parlando con una nuova dirimpettaia, e via via le sue vicissitudini catastrofiche si incateneranno l’una con l’altra, creando un delirio comico, quasi cabarettistico, concluso da un finale ad effetto.



Giovedì 17 settembre, ore 19

Grosseto
Museo di Storia Naturale della Maremma

Dimitri Grechi Espinosa Oreb

Musica
Di e con Dimitri Grechi Espinosa , sassofono baritono.
L’artista si rivolge a coloro che, attraverso l’ascolto, sono in grado di sperimentare una risonanza interiore, e grazie alla risonanza interiore possono prendere consapevolezza della qualità (sonora) che costituisce la loro essenza più profonda.
L’azione musicale di Espinosa, unica nel suo genere, è una sorta di dialogo con se stesso, lavorando sugli echi prodotti nello spazio dal suo sassofono baritono. Un concerto che lascia sospesi nella meraviglia dall’inizio alla fine.



Venerdì 25 settembre, ore 20 e ore 22

Grosseto
Polo Culturale Le Clarisse, Chiesa dei Bigi

SBB Company (USA) Germe / Clarisse

Danza - installazione

Ideato e diretto da Stefanie Blatten Bland. Con Stefanie Blatten Bland e Raphaël Kaney Duverger . Musica Paul Damian Hogan III. Arte indossabile Buffy Price.
PRIMA NAZIONALE
Germe è un’esperienza che ridefinisce i confini. È il seme di un’idea, l’inizio di possibilità. Germe si svolge nell’attimo prima che la definizione prenda piede. Come installazione-performance che si sviluppa nel tempo, è il luogo d’incontro tra arte, scienza e costrutti sociali.
Germe consente un’esperienza intima con i viticci di un organismo che cresce virale, alla ricerca di qualcosa di più...



Sabato 19 settembre, ore 19

Grosseto
Museo di Storia Naturale della Maremma

Olimpia Fortuni X

Danza
Concept Olimpia Fortuni. Suono Katatonic Silentio. Interpreti Olimpia Fortuni , Katatonic Silentio . Studio delle pratiche sciamaniche Corinna Ciulli. Produzione Sosta Palmizi.
Suono, movimento, architetture naturali e artificiali sono strumenti di questo complesso studio compositivo: un dono X (per) chi partecipa e X (per) chi ospita. La sintesi è fatta per il pubblico, X (per) è un simbolo le cui due linee che si incrociano sono il ponte per entrare in comunicazione con l’altro.

Suono e Corpo sono il viaggio; la musicista e la danzatrice nel ruolo di ricercatrici/esploratrici sono il tramite (X – per) che accompagna gli spettatori/ viaggiatori in un luogo altro per tornare carichi di un’esperienza sensoriale che gioca in un saldo equilibrio tra reale e surreale.



Domenica 27 settembre, ore 19

Grosseto
Museo di Storia Naturale della Maremma

Sara Donzelli Poe

Teatro

Da “ <i>Il cuore rivelatore</i> ” e altri racconti di Edgar Allan Poe. Con Sara Donzelli . Cura scenica di Giorgio Zorcù.
Considerato uno dei maggiori e più influenti scrittori della storia, Poe è stato l’iniziatore della letteratura dell’orrore e del giallo psicologico. Il cuore rivelatore è un monologo drammatico, basato sulla superstizione popolare del malocchio. L’occhio, lo sguardo malefico, è l’elemento scatenante, che porta il protagonista a compiere un omicidio.
Poe crea un capolavoro letterario, concentrandosi sulla psicosi del personaggio, ossessionato dal suono del battito cardiaco della sua vittima sepolta sotto il pavimento. Con questo e altri racconti l’attrice ricrea atmosfere di orrore e di suspense, e una semplice lavagna luminosa con liquidi, chine colorate, farine in grani e tagli di luce dà visionarietà alla scena.



Info

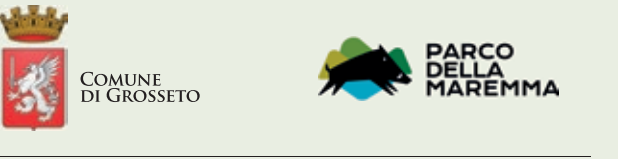
BIGLIETTI
Intero € 10,00
Ridotto € 5,00 per soci Pro Loco Alborensis, Pro Loco Marina e Principina, Fondazione Grosseto Cultura, under 25 e over 65
A teatro in canoa / La Traviata
€ 30,00 compreso il viaggio in canoa
Campus creativo € 5,00 posto unico
A teatro in canoa, Museo Storia Naturale, Chiesa dei Bigi: posti limitati prenotazione obbligatoria

INFORMAZIONI
Accademia Mutamenti
388 5850722 - info@accademiamutamenti.it
www.dune-utopie.it

PREVENDITE
https://www.ciaotickets.com/it/dune-arti-paesaggi-utopie

DUNE
Un progetto di **Accademia Mutamenti**
Ideazione e direzione artistica: **Giorgio Zorcù**
Consulenza artistica e Organizzazione: **Sara Donzelli**
Con la collaborazione di: **Visioners** e **Studio D'Amanzo**
Sito internet: **NSCLOUD** di Stefano Niccoli
Grafica: **PetriBros**

UN PROGETTO DI
ACCADEMIA MUTAMENTI
COMPAGNIA TEATRALE
A cura di Giorgio Zorcù



Le mostre di Dune

Da sabato 5 a giovedì 31 dicembre 2026
Arcidosso
Castello Aldobrandesco

Il Castello dei Mutamenti
Arti Paesaggi Utopie

Installazioni artistiche

Residenze d'artista, prima sessione: luglio – dicembre 2026
FSE+ - Regione Toscana: Sostegno alle transizioni verso un'occupazione stabile e di qualità nei beni culturali e nell'arte contemporanea.
Un progetto **Accademia Mutamenti – Wav-e**, in collaborazione con il **Comune di Arcidosso**
Artisti: **Valentino Baudis, Erica Gariboldi, Sabrina Oliviero, Isabel Rodriguez Ramos, Anna Rolfi, Aldo Scarpitta**
Curatrice: **Valentina Minoletti**

Mostra finale della prima residenza di sei giovani artiste e artisti e una giovane curatrice, al Castello Aldobrandesco. Diverse disposizioni artistiche, generi e opere, collocate nel paesaggio del centro storico del paese.

Opere realizzate nei sei mesi di residenza, e disposte per la visita dalla giovane curatrice. E un catalogo digitale finale che insieme alle opere e a i luoghi renderà visibili i profili dei partecipanti e gli interventi e le testimonianze dei numerosi artisti e studiosi che hanno accompagnato la residenza come docenti.



Da sabato 16 a domenica 31 gennaio 2027
Grosseto
Galleria Eventi

Dune in Mostra
Linguaggi artistici e paesaggio

Immagini, esperienze, installazioni e video da Dune 2026

La mostra vuole rappresentare il ciclo delle opere e delle esperienze artistiche fatte nella settimana del Campus creativo alla Femminella, nel Parco della Maremma: frammenti di installazioni artistiche ripensati per gli spazi della galleria, foto e video d'arte, un docufilm sull'intera esperienza del Campus.



INFORMAZIONI
www.dune-utopie.it

SEGUI SUI SOCIAL DUNE.ARTI.PAESAGGI.UTOPIE
 